



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

SIP-30

DIRECCIÓN DE POSGRADO

FORMATO GUÍA PARA REGISTRO DE UNIDADES DE APRENDIZAJE (UAP)
- NUEVAS O ACTUALIZACIÓN -

Tipo de solicitud

Nueva UAP

Actualización

UNIDAD ACADÉMICA

ESCUELA NACIONAL DE MEDICINA Y HOMEOPATÍA

I. DATOS DEL PROGRAMA Y DE LA UAP

1.1 NOMBRE DEL PROGRAMA:

ESPECIALIDAD EN ACUPUNTURA HUMANA

1.2 COORDINADOR DEL PROGRAMA:

MARÍA GUADALUPE ANGUIANO NAGAY

1.3 NOMBRE DE LA UAP:

INTRODUCCIÓN A LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA

1.4 CLAVE:

(Para ser llenado por la SIP)

1.5 NÚMERO DE SEMANAS POR SEMESTRE DEL PROGRAMA:

15

1.6 TIPO DE UAP:

OBLIGATORIA



OPTATIVA



1.7 TIPO DE HORAS:

TEORÍA



PRÁCTICA



TEORICO - PRÁCTICA



SEMINARIO



ESTANCIA
ESPECIAL DE
APRENDIZAJE



1.8 NÚMERO DE HORAS - SEMANA:

3.0

TOTAL DE HORAS AL SEMESTRE:

45.0

1.9 CRÉDITOS (Reglamento de Estudios de Posgrado 2017):

3

1.10 FECHA DE ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DE LA UAP:

18

6

2018

DD

MM

AAAA

1.11 SESIÓN DEL COLEGIO DE PROFESORES EN QUE SE ACORDÓ
LA IMPLANTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

8ava. EXTRAORDINARIA

FECHA:

9

8

2018

DD

MM

AAAA



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

II. DATOS DEL PERSONAL ACADÉMICO A CARGO DEL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP

2.1 COORD. DEL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP:

LUCIO ALEJANDRO OROPEZA GUTIERREZ

CLAVE:

12979-EH-17

2.2 PROFESORES PARTICIPANTES EN EL DISEÑO O ACTUALIZACIÓN DE LA UAP: (MÁXIMO 4)

LUIS ARTURO GÓMEZ ADALID

CLAVE:

12496-EB-17

CLAVE:

CLAVE:

CLAVE:

III. DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DEL PROGRAMA DE LA UAP

3.1 OBJETIVO GENERAL:

OBJETIVO GENERAL:

Al finalizar la asignatura, el alumno será capaz de describir los principales elementos que conforman la medicina tradicional china, su desarrollo histórico a través de las diferentes etapas de la evolución del pueblo chino y su ubicación en la medicina mundial.

3.2 COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO A LAS QUE CONTRIBUYE:

Dominar los aspectos filosóficos que dan sustento a la teoría básica de la Medicina Tradicional China y en particular a la acupuntura. Tener conocimiento sobre la Historia de la Medicina Tradicional China en general y en particular de la acupuntura.



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

3.3 TEMARIO:

TEMAS Y SUBTEMAS	HORAS
1. Introducción general al curso.	(6 hrs.)
2.- INTRODUCCIÓN GENERAL A LA HISTORIA DE CHINA	(9 hrs.)
2.1 Consideraciones generales sobre la geografía física y humana de China. 2.2 Origen y desarrollo cultural de China	
2.3 Las principales escuelas que contribuyeron al desarrollo de la cultura china, y su influencia sobre la medicina tradicional china	
2.3.1 Daoismo. 2.3.2 Confucionismo. 2.3.3 Escuela yin yang. 2.3.4 Legalismo.	
2.3.5 Sofismo o Escuela de los nombres. 2.3.6 Moismo (Pacifismo)	
3.- HISTORIA Y CONTENIDO PRINCIPAL DE LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA.	(30 hrs.)
3.1 Definición. 3.2 Contenido de la medicina tradicional china.	
3.3 Etapa de acumulación de conocimientos antes de la formación del sistema teórico de la medicina tradicional china.	
3.4 Las obras importantes de las dinastías Shang, Zhou y del Periodo de los Reinos Combatientes.	
3.4.1 Zhou yi (Yi jing). 3.4.2 Shan hai jing. 3.4.3 Shang shu. 3.4.4 Zuo zhuang.	
3.4.5 Zhou li. 3.4.6 Shi jing.	
3.5 La lucha entre el Wu ren "shaman" y el yi, "médico" y su importancia para el desarrollo futuro de la sinomedicina. (Historia de Bian Que del Shiji "Registros del historiador" de Si Maqian.)	
3.6 Médicos famosos de esta época. (Hua Tuo, Guo Yuyi, etc.). 3.7 Obras médicas importantes antes del Neijing.	
3.7.1 El libro de algodón (mian shu) de la tumba Mahuangdui. 3.7.1.1. Zu bi shi yi mai jiu jing "Los once canales de moxibustión de la mano y del pie"	
3.7.1.2. Mai fa "El estudio del pulso". 3.7.1.3. Yin yang mai si hou "datos pulsológicos yin yang de muerte".	
3.7.1.4. Wu shi er bing fang "las recetas para las 52 enfermedades". 3.7.1.5. Yin yang shi mai jiu jing "Los once canales yin yang de moxibustión".	
3.7.1.6 Dao yin du "gráficas de ejercicios físicos". 3.7.1.7 Yang sheng fang "recetas para nutrir la vida".	
3.7.1.8 Za liao fang "recetas para tratamiento de enfermedades varias. 3.7.1.9 Tai chang shu "libro de el feto y el parto".	
3.8 Obras clásicas de la medicina tradicional china y de acupuntura. 3.8.1 Huangdi Neijing El primer Canon del Emperador Amarillo.	
3.8.1.1 La importancia de esta obra dentro de la medicina tradicional china. 3.8.1.2 Contenido e importancia de su estudio.	
3.8.1.3 Ejemplos de algunos capítulos. 3.8.2 Nanjing El canon de las dificultades.	
3.8.2.1 Historia. 3.8.2.2 Contenido e importancia de su estudio. 3.8.2.3 Ejemplos de algunas "dificultades".	
3.8.3 Zhen jiu jia yi jing El ABC de acupuntura y moxibustión. 3.8.3.1 Contexto histórico. 3.8.3.2 Quién fué Huang Pumi	
3.8.3.3 Contenido e importancia de su estudio. 3.8.3.4 Ejemplos de algunos capítulos.	
3.8.4 Shang han za bing lun, Tratado de las enfermedades diversas criopatógenicas. 3.8.4.1 Contexto histórico.	
3.8.4.2 Quién fué Zhang Zhongying 3.8.4.3 Contenido e importancia de su estudio. 3.8.4.4 Ejemplos de algunos capítulos.	
3.8.5 Tong ren zhen jiu shu xue du jing Canon gráfico de los puntos de acupuntura y moxibustión del hombre de bronce.	
3.8.5.1 Contexto histórico. 3.8.5.2 Quién fué Wang Weiyi. 3.8.5.3 Contenido e importancia de su estudio.	
3.8.5.4 Ejemplos de algunos capítulos. 3.8.6 Zhen jiu da chang Gran compendio de acupuntura y moxibustión. 3.8.6.1 Contexto histórico.	
3.8.6.2 Quién fué Yang Jichou. 3.8.6.3 Contenido e importancia de su estudio. 3.8.6.4 Ejemplos de algunos capítulos.	
3.8.7 Otras obras importantes de la medicina tradicional china de las dinastías Ming y Qing. 3.8.7.1 Zhen jiu ju yin. 3.8.7.2 Zhen jiu da chuan .	
3.8.7.3 Bencao Ganmu 3.8.7.4 Lei jing y otras obras de Zhang Jingyue. 3.8.8 Las cuatro escuelas de las dinastías Jin y Yuan.	



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

TEMAS Y SUBTEMAS	HORAS
3.9. La medicina tradicional china y su contexto actual dentro de la medicina occidental. 3.9.1. La lucha y compenetración de la medicina tradicional china y la medicina occidental.	
3.9.1.1 Antes de la "guerra del opio"	
3.9.1.2 Desarrollo de la medicina tradicional china desde 1840 (guerra del opio") hasta 1949 (Formación de la República Popular de China).	
3.9.1.3 Evolución de la medicina tradicional china después de la República Popular de China.	
3.9.2 Desarrollo e implantación de la acupuntura en occidente.	
3.9.3 Principales corrientes de acupuntura en occidente.	



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

SIP-30

3.4 REFERENCIAS DOCUMENTALES:

- 1) Cottrell L. China una civilización milenaria Ed. La Pléyade Buenos Aires .
- 2) Carrington L. Historia del Pueblo Chino, Ed. Fondo de Cultura Económica, México 1978, 2a. edición.
- 3) Colección China "La Historia" Ediciones en Lenguas Extranjeras, Beijing China.
- 4) Bai Shouyi y Col. Breve Historia de China - desde la antigüedad hasta 1914, Ediciones en Lenguas Extranjeras, Beijing China.
- 5) Fu Weikang Acupuntura y Moxibustión. Bosquejo histórico Ediciones en Lenguas Extranjeras, Beijing China 1983.
- 6) González R. "Historia de la Medicina Tradicional China" Primer encuentro académico de AMASA, Editado por AMASA, México 1993, pp. 9-63.
- 7) Arsovska L. "Breve historia de la filosofía china" Primer encuentro académico de AMASA, Editado por AMASA, México 1993, pp.1-8.
- 8) Arsovska L. "Daodejing Laozi y Taoismo". Segundo encuentro académico de AMASA, Editado por AMASA, México 1993. pp. 1-8.
- 9) Botton B. Flora, China su historia y cultura hasta 1800. El Colegio de México. México 1984.
- 10) Franke H. y Trauzettel R. El Imperio Chino, Ed. Siglo XXI, México 1973. .
- 11) Balazs Etienne, Civilización china y burocracia, Editorial Sur, Buenos Aires 1966.
- 12) Harriet Evans, Historia de China desde 1800, Editorial El Colegio de México, México 1989.
- 13) Feng Yulan, A History of chinese philosophy Vol I., Princeton university press, Princeton New Jersey, Segunda edición 1952.
- 14) Tola José María, Laotse tao te king, la nave de los locos, Premia Editorial, México 1981, Quinta edición.
- 15) Gaston Soublette, Tao te king libro del tao y de su virtud Laotse, Cuatro Vientos Editorial, Santiago de Chile 1990.

3.5 PROCEDIMIENTOS O INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN A UTILIZAR:

Procedimientos o instrumentos de evaluación a utilizar

1. Asistencia de un 80% para tener derecho a presentar exámenes. 10%
- 2.- Exámenes teórico 10%
- 3.- Exposiciones en clase 40%
- 4.- Otras tareas 40%